

Nr 1/2009



**BIULETYN
ODDZIAŁU NADNOTECKIEGO
PZK**

<http://nopzk.sp3dql.org>

26.03.2009



*Niech z okazji Wielkiej Nocy
Radość, Pokój w życie wkroczy
Szczęścia, zdrowia i dostatku-
W inwestycjach żadnych spadków!
Życzy w imieniu Zarząd Oddziału
Nadnoteckiego PZK*

Roman Margraf SP3DQL

Oddajemy do rąk czytelników kolejne wydanie naszego oddziałowego biuletynu informacyjnego. Tym razem dużo uwagi i miejsca poświęciliśmy zbliżającym się zawodom SPDX Contest. Zamieszczamy tu regulamin tych zawodów oraz wskazówki dotyczące przygotowania dzienników za zawody.

Ponadto publikujemy wrażenia Tomka SP3VSE z przeglądu prasy nie tylko krótkofalarskiej. Oprócz tego zamieszczamy informację o zmianach w zarządzie klubu SP3KLZ. Przy okazji gratulujemy wyboru nowym władzom i życzymy powodzenia. Jesteśmy w okresie rozliczeń podatku za rok 2008, więc przypominamy zasady przekazania 1% podatku na PZK czyli Organizację Pożytku Publicznego.

W wydaniu tym zamieszczamy pierwszą część wrażeń Grzegorza SP3VZY z montażu, uruchamiania i początków użytkowania TRX-a K2 firmy Elecraft. W następnych wydaniach biuletynu zamieścimy ciąg dalszy tych interesujących informacji. Całość dostępna jest na naszej oddziałowej stronie internetowej (http://nopzk.sp3dql.org/?p=p_53&sName=Dzia%B3-techniczny).

Nie zapomnieliśmy też o zbliżających się Świątach Wielkanocnych, więc znalazło się też miejsce na życzenia świąteczne.

Jarek SP3CMA



SP DX CONTEST

Organizatorzy: Polski Związek Krótkofalowców, SP DX Club

Strona WWW zawodów - <http://www.contest.spdx.org.pl/>

Prosimy o zwrócenie uwagi na zmiany w regulaminie, które wchodzi w życie od roku 2004

1. Organizatorzy: Polski Związek Krótkofalowców oraz SPDXC - Stowarzyszenie Miłośników Dalekosiężnych Łączności Radiowych.

2. Termin zawodów: pierwszy weekend kwietnia - od 15:00 UTC w sobotę do 15:00 UTC w niedzielę.

3. Pasma: 160, 80, 40, 20, 15 i 10m wg Band Planu IARU dla zawodów KF.

4. Emisje: PHONE i CW. Łączności na PHONE i CW z tą samą stacją w kategorii MIXED liczą się oddzielnie. Łączności mieszane (PHONE /CW) nie są zaliczane.

5. Wywołanie w zawodach:

- dla stacji polskich: "CQ CONTEST" na PHONE oraz "CQ TEST" na CW.

- dla stacji zagranicznych: "CQ SP".

6. Grupy kontrolne:

- stacje polskie nadają trzy lub czteroznakowe grupy kontrolne składające się z raportu RS lub RST oraz jednej litery, oznaczającej województwo (np. 59B na PHONE czy 599B na CW). Stosowane są następujące skróty województw: B, C, D, F, G, J, K, L, M, O, P, R, S, U, W, Z;

- stacje zagraniczne nadają pięcio- lub sześciocyfrowe grupy kontrolne składające się z raportu RS lub RST i kolejnego numeru łączności poczynając od 001 (np. 59001 na PHONE lub 599001 na CW).

7. Punktacja:

- stacje polskie:

QSO ze stacją DX: 3 punkty;

QSO ze stacją z Europy: 1 punkt;

łączności ze stacjami polskimi nie zalicza się;

- stacje zagraniczne: QSO ze stacją polską: 3 punkty.

8. Mnożnik:

- dla stacji polskich: kraje wg aktualnej listy DXCC bez SP liczone oddzielnie na każdym paśmie i niezależnie od rodzaju emisji;

- dla stacji zagranicznych: województwa SP liczone oddzielnie na każdym paśmie i niezależnie od rodzaju emisji, maksymalnie 96 (16województw x 6 pasm).

9. Wynik końcowy:

Suma punktów za QSO ze wszystkich pasm pomnożona przez sumę mnożników ze wszystkich pasm.

10. Kategorie:

- A. MOAB MIXED,
- B. SOAB MIXED HP,
- C. SOAB MIXED LP,
- D. SOAB MIXED QRP,
- E. SOTB MIXED,
- F. SOAB PHONE HP,
- G. SOAB PHONE LP,
- H. SOSB PHONE,
- I. SOAB CW HP,
- J. SOAB CW LP,
- K. SOSB CW,
- L. SWL MIXED.

Definicje kategorii i określenia stosowanych skrótów:

- *MO: Multi-Operator Single-Transmitter oznacza, że w danym momencie może być emitowany dokładnie jeden sygnał oraz ogranicza się łączną ilość zmian pasm i emisji do 12 w ciągu pełnej godziny zegarowej.*

- SO: Single Operator oznacza, że wszystkie czynności obsługi stacji, zapisu łączności i ich kontroli wykonywane są przez jedną osobę. Ponadto w danym momencie może być emitowany dokładnie jeden sygnał oraz ogranicza się łączną ilość zmian pasm i emisji do 12 w ciągu pełnej godziny zegarowej.
- SOTB: Single Operator Three Band - SO na trzech dowolnie wybranych pasmach.
- HP: High Power - maksymalna moc wyjściowa ograniczona wyłącznie licencją.
- LP: Low Power - maksymalna moc wyjściowa: 100 W
- QRP: maksymalna moc wyjściowa: 5 W
- AB: All Band
- SB: Single Band
- MIXED: Mixed Mode

Uczestnik deklaruje udział wyłącznie w jednej kategorii, podając pozostałe QSO do kontroli.

11. Nasłuchowcy:

- nasłuchowców polskich obowiązuje odebranie znaku stacji zagranicznej, nadanej przez nią grupy kontrolnej oraz znaku korespondenta polskiego;
- nasłuchowców zagranicznych obowiązuje odebranie znaku stacji polskiej, nadanej przez nią grupy kontrolnej oraz znaku korespondenta zagranicznego.

Punkcja za przeprowadzone nasłuchy, mnożniki oraz wynik końcowy oblicza się tak samo jak dla nadawców. Zarówno stacja polska jak i zagraniczna może być wykazana w logu tylko jeden raz na danym paśmie i daną emisją z wyjątkiem sytuacji kiedy jedna ze stacji daje nowy mnożnik.

12. Wyniki: tabele wyników dla stacji zagranicznych sporządzane będą według krajów reprezentowanych przez stacje uczestniczące w zawodach dla poszczególnych kategorii. W kategorii QRP dla stacji zagranicznych tabela będzie sporządzona według kontynentów. Dla stacji polskich tabele wyników sporządzane będą według deklarowanej kategorii. Niezależnie sporządzane będą tabele TOP wszystkich kategorii.

13. Dyplomy: za czołowe miejsca w poszczególnych kategoriach będą przyznawane dyplomy, których ilość w poszczególnych kategoriach ustali każdorazowo Komisja Zawodów w zależności od ilości uczestników w poszczególnych kategoriach oraz uzyskanej ilości punktów przez czołowe stacje. Zwycięzcy w poszczególnych kategoriach i w poszczególnych krajach oraz kontynentach mogą otrzymać specjalne plakiety sponsorowane indywidualnie przez nadawców i dowolne zainteresowane tym podmioty. Przewiduje się również możliwość przydzielania nagród ukierunkowanych przez fundatorów.

14. Dzienniki zawodów: dzienniki w postaci elektronicznej w formacie Cabrillo należy przesyłać na adres: spdx-logs@pzk.org.pl. Plik Cabrillo powinien być załącznikiem, a w temacie listu należy umieścić znak wywoławczy. Stacje przesyłają dzienniki pisane odręcznie na adres:

**Polski Związek Krótkofalowców,
SPDX Contest Committee,
P. O. Box 320,
00-950 WARSZAWA,
POLAND**

Dzienniki należy wysłać nie później niż do końca kwietnia danego roku, decyduje data nadania przesyłki. Dzienniki elektroniczne w innych formatach niż Cabrillo oraz papierowe wydruki komputerowe mogą zostać użyte do kontroli przy braku możliwości ich automatycznego przetworzenia.

15. Dyskwalifikacja: Przekroczenie przepisów dotyczących krótkofalarstwa, niesportowe zachowanie się podczas zawodów lub nieprzestrzeganie Regulaminu Zawodów są wystarczającą podstawą do dyskwalifikacji.

16. Sprawy sporne: Decyzje Komisji Zawodów są ostateczne.

17. Wykaz prefiksów stacji polskich: 3Z, HF, SN, SO, SP, SQ, SR
Organizatorzy: *Polski Związek Krótkofalowców, SP DX Club*

SP DX Contest - wskazówki Komisji Zawodów

Niezależnie od posiadanego doświadczenia dotyczącego pracy w zawodach, zawsze warto pamiętać o kilku podstawowych zasadach dotyczących przygotowania dziennika, przesyłania plików wynikowych itp. Poniżej znajdują się uwagi i wskazówki Komisji Zawodów. Warto się z nimi zapoznać, aby nie popełniać błędów.

- Należy dokładnie przeczytać aktualny regulamin zawodów.

- Czas poświęcony na rozgryzienie programu nie jest czasem straconym. Poznawanie programu podczas zawodów jest niewskazane.
- Przed zawodami wypełnić dokładnie wszystkie pola programu dotyczące naszego adresu i pozostałych danych. Jeśli np. nie wpisujemy nazwy naszej ulicy, to z pewnością nie otrzymamy dyplomu, gdyż na drugiej stronie globu nie wiedzą czy w naszej miejscowości są ulice. Nie należy liczyć na to, że komisja będzie porównywała podane przez każdego uczestnika dane adresowe z callbookiem. Podobna sytuacja jest z imieniem i nazwiskiem, które błędnie przez nas wpisane zostaną wydrukowane później na dyplomie.
- Podczas zawodów należy zwracać szczególną uwagę na tzw. błędy klawiaturowe. Polegają one na tym, że pomimo dobrego odebrania znaku lub raportu uderzamy palcem w sąsiedni klawisz lub dwukrotnie uderzamy w ten sam. Program sprawdzający organizatora z pewnością wychwyci te błędne zapisy skreślając punkty i ewentualny mnożnik.
- Ustawić automatyczny zapis kopii logu na dyskietkę co określony czas. Jeśli program nie ma takiej możliwości należy robić to ręcznie np. co godzinę.
- Po zakończeniu zawodów należy dokładnie przejrzeć i poprawić ewentualne błędy przy użyciu programu logującego (nie należy używać edytorów tekstów). Po upewnieniu się, że jest wszystko w porządku wygenerować plik Cabrillo. Nazwa pliku powinna być znakiem, który użyto w zawodach. Rozszerzenie nazwy pliku to CBR w programie LA0FX lub LOG w programie CT. Stosowanie innych nazw jest niewskazane, gdyż większość uczestników wpada na "odkrywczy" pomysł zatytułowania pliku nazwą zawodów. Automat pocztowy zapisuje pliki w tym samym katalogu i pozostaje tylko ostatni plik o tej nazwie.
- Należy zwrócić uwagę na nazewnictwo kategorii, aby było zgodne z regulaminem. Nie dopisujemy kategorii mocy np. LOW POWER, QRP jeśli organizator nie umieścił tego w regulaminie. W przypadku wysyłania logu do kontroli należy ręcznie zmienić kategorię na CHECKLOG.
- Wysyłając dziennik pocztą elektroniczną należy przesyłkę właściwie zaadresować zwracając szczególną uwagę na adres e-mail organizatora, podanie swojego znaku w temacie wiadomości i nazwie pliku.
- Plik dziennika przesyłanego pocztą elektroniczną powinien być wysłany jako załącznik do listu. Nie należy stawiać zawartości tego pliku do tekstu wiadomości.
- Nie należy poddawać kompresji (pakować) załączonego pliku, gdyż komisja nie ma czasu na ich rozpakowywanie, a używane ostatnio "roboty" sprawdzające prawidłowość załączanych plików Cabrillo nie wykonują z pewnością tej czynności.
- Nie należy wysyłać w jednej wiadomości 2 plików np. swojego i kolegi, który nie posiada poczty elektronicznej. Powinny to być dwie oddzielne wiadomości zatytułowane znakiem każdego z uczestników.
- Nie należy wysyłać komisji wydruków papierowych. Stanowią one taki sam problem w sprawdzaniu jak logi pisane odręcznie. Niektóre komisje (np. ARRL-10 Meter Contest) nie akceptują wydruków papierowych. Akceptują jedynie pliki Cabrillo lub ręcznie pisane logi na specjalnych formularzach dla tych zawodów.
- Elektroniczne pliki w innych formatach mogą być użyte do kontroli, lecz z pewnością nie są powodem do dyskwalifikacji. Elektroniczne logi innych formatów można wysłać na własne ryzyko licząc na to, że komisja posiada program do konwersji. Należy wtedy przesłać pliki z danymi o przeprowadzonych łącznościach (najczęściej spotykane rozszerzenia nazwy to: DAT i ALL) i plik zawierający część obliczeniową (najczęściej spotykane rozszerzenia nazwy: SUM) np. sp0xxx.all i sp0xxx.sum. Nie należy wysyłać plików za poszczególne pasma, gdyż z pewnością komisja będzie miała olbrzymi problem z ich konwersją i może log przesunąć do kategorii CHECKLOG.
- Po wysłaniu swojego logu przy użyciu poczty elektronicznej należy oczekiwać na potwierdzenie od organizatora. Należy zachować tę wiadomość. Wiele komisji używa tzw. "robotów" sprawdzających prawidłowość wypełnienia logu. Należy uważnie przeczytać odpowiedź. Jeśli są jakieś błędy, należy je poprawić i wysłać log ponownie. Po pewnym czasie nasz znak pojawi się stronie organizatora.

SPDX Contest - jak przygotować dziennik za zawody

Od roku 2002 preferowanym formatem plików dzienników jest format Cabrillo. Komisja Zawodów zwraca się z prośbą o przesyłanie dzienników w formie elektronicznej, jeśli tylko jest to możliwe. To znacznie ułatwia i przyspiesza proces weryfikacji wyników (Komisja Zawodów posiada program, który umożliwia zautomatyzowanie tej pracy). Jeśli jednak nie ma możliwości używania programu komputerowego w czasie zawodów lub posiadany program nie generuje pliku Cabrillo, można przesłać dziennik w innej postaci (w tym także dziennik papierowy). Najważniejszą rzeczą jest to, aby przesyłany dziennik posiadał wszystkie wymagane informacje. Przed wysłaniem dziennika do Komisji należy sprawdzić, czy jest poprawny.

Format Cabrillo

Format Cabrillo to nazwa pliku tekstowego, w którym dane są ułożone w uporządkowany sposób, co pozwala na ich jednoznaczną identyfikację przez programy przeznaczone do weryfikacji dzienników. Plik w formacie Cabrillo składa się z sekcji nagłówka oraz z sekcji z liniami zawierającymi informacje o przeprowadzonych łącznościach. Nagłówek zawiera informacje takie jak: znak uczestnika, adres, kategoria uczestnictwa, zgłoszony wynik, komentarze itp. Zazwyczaj dane te są generowane automatycznie na podstawie informacji wprowadzonych przez nas podczas uruchamiania programu do pracy w zawodach. Spójrzmy zatem na nagłówek pliku Cabrillo zawodów SP DX Contest:

```
START-OF-LOG: 2.0
CALLSIGN: KG4LSU
CATEGORY: SOSB 20M CW
CLAIMED-SCORE: 15
CLUB:
CONTEST: SPDXContest
NAME: MIKE ZASADA
ADDRESS: Yellow Street 999
ADDRESS: Athens 8090-8899
ADDRESS: USA
OPERATORS: MIKE - KG4LSU
SOAPBOX: RIG:FT-990
SOAPBOX: PWR:100
SOAPBOX: ANT:3EL HY-GAIN
SOAPBOX: SW:SPSPDXC-LOG(WW) by LA0FX ver 4.00á
```

Po części nagłówkowej w pliku Cabrillo umieszczone są dane z informacjami o przeprowadzonych łącznościach:

```
QSO: 14000 PH 2002-03-03 1407 KG4LSU 59 1 SP5ZCC 59 R 0
QSO: 14000 PH 2002-03-03 1407 KG4LSU 59 2 SP5UAF 59 R 0
QSO: 14000 PH 2002-03-03 1407 KG4LSU 59 3 SQ5BPM 59 R 0
QSO: 14000 PH 2002-03-03 1407 KG4LSU 59 4 SP5UAX 59 R 0
QSO: 14000 PH 2002-03-03 1408 KG4LSU 59 5 SP5MBQ 59 R 0
END-OF-LOG:
```

Jak widać na powyższym przykładzie, linie te zawierają pełne informacje: częstotliwość, emisja (PH - PHONE, CW - CW), data, GMT, znak własny, nadany raport, numer QSO, znak korespondenta, raport odebrany, mnożnik. W sumie pełny log zapisany w formacie Cabrillo wygląda następująco:

```
START-OF-LOG: 2.0
CALLSIGN: KG4LSU
CATEGORY: SOSB 20M CW
CLAIMED-SCORE: 15
CLUB:
CONTEST: SPDXContest
NAME: MIKE ZASADA
ADDRESS: Yellow Street 999
ADDRESS: Athens 8090-8899
ADDRESS: USA
OPERATORS: MIKE - KG4LSU
SOAPBOX: RIG:FT-990
SOAPBOX: PWR:100
SOAPBOX: ANT:3EL HY-GAIN
SOAPBOX: SW:SPSPDXC-LOG(WW) by LA0FX ver 4.00á
QSO: 14000 PH 2002-03-03 1407 KG4LSU 59 1 SP5ZCC 59 R 0
QSO: 14000 PH 2002-03-03 1407 KG4LSU 59 2 SP5UAF 59 R 0
QSO: 14000 PH 2002-03-03 1407 KG4LSU 59 3 SQ5BPM 59 R 0
```

QSO: 14000 PH 2002-03-03 1407 KG4LSU 59 4 SP5UAX 59 R 0
QSO: 14000 PH 2002-03-03 1408 KG4LSU 59 5 SP5MBQ 59 R 0
END-OF-LOG:

Powyższy przykład to pełny, przykładowy dziennik za zawody. Oczywiście plik taki jest najczęściej automatycznie generowany przez program wykorzystywany do pracy w zawodach (taki plik generuje program LA0FX).

Wysyłanie dzienników drogą elektroniczną

Dzienniki za zawody można przesyłać pocztą elektroniczną. Jest to najszybszy sposób przesłania dziennika. Dzienniki za SP DX Contest należy przesyłać na adres: spdxc-logs@pzk.org.pl

Należy pamiętać, aby przesyłane pliki posiadały odpowiednie nazwy. Jako nazwę pliku należy podać własny znak, np. co pozwoli na jednoznaczną identyfikację takiego pliku. należy natomiast unikać nazw typu contest.cbr czy spdxc.log itd. Poprawne nazwy to np. sp5uaf.cbr, ur5xy.log, 9v1xe.log itd.

Logi papierowe

Jeśli nie mamy możliwości przesłania dzienników drogą elektroniczną i przesyłamy log papierowy, należy pamiętać, aby przesyłany dziennik zawierał wszystkie wymagane informacje. Należy pamiętać, aby w dzienniku używać tylko czasu UTC. Dla każdego pasma należy prowadzić oddzielne karty dziennika. Do papierowego dziennika musi być dołączona strona zbiorcza zawierająca podsumowanie, dane adresowe, znak, oświadczenie o przestrzeganiu regulaminu zawodów. Mile widziane są także informacje o używanym sprzęcie, antenach, komentarze itp.

Zmiany w Klubie SP3KLZ

W dniu 20.01.2009r. o godzinie 10 w siedzibie Klubu Łączności SP3KLZ przy ZR LOK w Pile odbyło się zebranie wyborcze. Frekwencja wyniosła 80%. Po wyjaśnieniach prezesa kol. Kazimierza SP3MFC dotyczących powodów rezygnacji z zajmowanej funkcji podjęto uchwałę o jawnych wyborach nowego zarządu klubu. Kandydatura na prezesa była jedna. Kol. Michał SP3VBF przy pełnym poparciu kolegów został wybrany prezesem klubu SP3KLZ. W krótkich słowach nakreślił plan pracy klubu na 2009r.

Wybrano również v-ce prezesa, którym został Kol. Grzegorz SP3QYW odpowiedzialny również za stronę sprzętowo-techniczną klubu. Jako sekretarza wybrano Kol. Marka SQ3LVN, pełniącego też obowiązki skarbnika. Jako członka zarządu wybrano Kol. Przemysława SP3VPO mającego zająć się zagadnieniem emisji cyfrowych.

Wybrano też komisję rewizyjną w składzie: Kol. Henryk SQ3AW - przewodniczący, Kol. Janusz SP3EBX - członek i Kol. Stefan SP3CJB - członek.

Plany na rok bieżący

W czasie dyskusji członkowie klubu wyrazili chęć kontynuowania weekendowych wyjazdów w celu pracy z okolicznych zamków oraz aktywowanie okolicznych gmin, gdzie nie pracuje żadna radiostacja amatorska. Wstępnie rozpoczęto rozmowy w celu uruchomienia radiostacji klubowej w czasie HAL (harcerskiej akcji letniej) z jednej lub dwóch stanic harcerskich znajdujących się na Wale Pomorskim. Można połączyć to z aktywowaniem gmin do dyplomu PGA. Część kolegów jak co rok będzie pracować z latarni morskich oraz z innych terenowych QTH.

Obecny zarząd jako jeden z głównych priorytetów stawia sobie za cel integrację środowiska krótkofalarskiego oraz rekomenduje członkom klubu przynależność do PZK. Bardzo chętnie też nawiązałby bliższą współpracę z Oddziałem Nadnoteckim PZK. Są projekty aktywnej pracy przy wydaniu dyplomu krótkofalarskiego, nad którym prace jeszcze trwają.

Michał Kaczewski SP3VBF
Prezes klubu SP3KLZ

Przegląd prasy

Jak każdy zapewne krótkofalowiec, lubię od czasu do czasu zrobić sobie krótki przegląd prasy pod kątem tematyki związanej z naszym hobby. Będąc ostatnio na stoisku z gazetami przejrzałem więc liczne czasopisma szukając w nich różnych ciekawostek z zakresu wyżej wymienionej tematyki. Ze smutkiem stwierdzam, i tu chyba się ze mną zgodzicie, że zagraniczne pozycje jak np. „Funk Amateur” są zdecydowanie bardziej rozbudowane od krajowych pod względem informacji technicznych jak i przestrzeni poświęconej relacjom z wypraw. Szkoda, że dotychczas w naszym miesięczniku „Świat Radio” nie znalaziono miejsca na chociażby częściowe przedruki (oczywiście z tłumaczeniem z języka niemieckiego) co ciekawszych pozycji.

Z sentymentem z lat dziecięcych, kiedy to u starszej siostry w pokoju znajdowałem „Młodego technika” wziąłem do ręki lutowy numer tego czasopisma i mile się zaskoczyłem, znalazłem bowiem w nim artykuł „Marconi triumfujący”, bardzo ciekawie opisujący dążenia tego włoskiego wynalazcy do założonego sobie celu. W świetle artykułu okazało się, że nie była to wcale taka łatwa droga, jakby się mogło wydawać. Marconi nie był bowiem jedynym, który w zamierzeniu chciał połączyć bezprzewodowo Europę z Nowym Światem. Oficjalnie ogłosił więc tylko skromnie, że przeznaczeniem jego projektu jest zapewnienie kontaktu między jednostkami pływającymi i lądem. Dzięki podejmowanym wraz z współpracownikami próbom zauważył prawidłowość w różnicach jakości sygnału w dzień i w nocy, co bezpośrednio przełożyło się między innymi na opracowanie teorii o odmiennym przewodzeniu fal elektromagnetycznych w poszczególnych warstwach atmosfery. Nie będę oczywiście przytaczać całego artykułu, ale niewątpliwie zachęcam do sięgnięcia po tę pozycję poruszającą historię powstania radia, a przez to krótkofalarstwa. Wspomnę jeszcze tylko, że tematyka ta poruszona była z okazji zbliżającej się 100 rocznicy przyznania Nagrody Nobla za zasługi w rozwoju telegrafii „bez drutu”.

Myślę, że warto czasem sięgnąć po inne, nie tylko ściśle branżowe czasopisma w celu poszukiwań wiedzy przydatnej w naszym hobby. Jeśli któryś z kolegów na coś ciekawego w przyszłości natrafi, proszę o podzielenie się z nami tymi informacjami i oczywiście ich źródłem. Przez to niewątpliwie nasze biuletyny staną się też ciekawszą lekturą.

Tomek SP3VSE

Jak przekazać 1% podatku należnego na PZK jako OPP?

Aby przekazać 1% należnego podatku dla Polskiego Związku Krótkofalowców jako organizacji pożytku publicznego wystarczy wpisać w odpowiednią rubrykę PIT 28, 36, 36L, 37, 38 nazwę OPP:

Tu wpisujemy:

Polski Związek Krótkofalowców (w PIT 28 poz. 129, w PIT 36 poz.305, w PIT 36L poz. 105, w PIT 37 poz. 124, w PIT 38 poz. 58)

Oraz numer KRS :

0000088401 (w PIT 28 poz. 130, w PIT 36 poz.306, w PIT 36L poz. 106, w PIT 37 poz. 125, w PIT 38 poz. 59)

Jeśli życzeniem darczyńcy jest, aby 80% przekazanej kwoty było przeznaczone dla konkretnego Oddziału PZK proszę tą informację wpisać do rubryki **INFORMACJE UZUPEŁNIAJĄCE** znajdującej się bezpośrednio nad wnioskiem o przekazanie 1 proc. podatku należnego. Są to pozycje: **133 w PIT-28, 309 w PIT-36, 109 w PIT-36L, 128 w PIT-37, 62 w PIT-38.** wpisujemy: **OT23.**

Materiał zaczerpnięty ze strony PZK.

Nowi członkowie oddziału

W I kwartale 2009 roku do grona członków OT23 dołączyło 7 kolegów:

Bolesław SP1MII, Piotr SQ3CLW, Piotr SP3-23-014, Wojtek SP3BTK, Rafał SP3WXH, Zbigniew SQ3MKI i Adam SQ3HTJ. Wszystkim kolegom życzymy sukcesów i zadowolenia z uprawiania naszego hobby.

Jarek SP3CMA

WRAŻENIA Z MONTAŻU I UŻYTKOWANIA K2 /100 FIRMY ELECRAFT – cz. 1



Podczas odwiedzin w siedzibie Oddziału Nadnoteckiego Polskiego Związku Krótkofalowców Jarek SP3CMA poprosił mnie o napisanie parę słów na temat montażu i użytkowania K2 firmy Elecraft. Nie jest moim celem wychwalanie K2 ponad miarę i negacja urządzeń produkowanych przez japońskie firmy. Informacji z testów transceiverów w Internecie jest bardzo dużo i każdy może to sprawdzić samemu. Największą kopalnią jest serwer Laboratorium ARRL, dostępny dla członków ARRL za darmo ze strony internetowej ARRL, pliki są w formacie PDF (tam jest chyba opisane każde radio dostępne dzisiaj na rynku wtórnym i pierwotnym).

Przedstawię tutaj w formie skróconej swoje wrażenia z montażu i użytkowania swojego K2/100.

K2 jest transceiverem produkowanym w formie kitu – elementów do składania przez amerykańską firmę Elecraft, stworzoną przez dwóch krótkofalowców. Został opracowany i jest w sprzedaży od 2000 roku. Do rozbudowy tego urządzenia producent przewidział całą gamę modułów np. rozbudowę o emisję SSB, wzmacniacz mocy KPA100 - 100W, filtr mcz. lub DSP, zewnętrzną skrzynkę antenową KAT100-1 lub KAT100-2 itp.

W celu zapoznania z urządzeniami produkowanymi przez Elecrafta odsyłam do strony <http://www.elecraft.com>

Całkowity czas przeznaczony na składanie K2 w pełnej wersji to ok. pół roku – od 20 kwietnia do 8 października. Ponieważ pracuję bardzo intensywnie zawodowo i w październiku 2007 roku urodził mi się syn Franciszek, to nie miałem za dużo czasu na składanie K2. Montaż zaczynałem codziennie ok. godz. 20 i pracowałem do godz. 23 czasami 24. Były dni i tygodnie kiedy nic nie robiłem, ale najważniejszą sprawą to jest brak pośpiechu przy montażu, bo to wyklucza pomyłkę. Szczerze powiem, że miałem parę razy chwile rezygnacji i dużego zmęczenia – ale się udało. Nieocenioną pomocą dał mi Kol. Krzysztof SP7MFR, który zlokalizował uszkodzenie dławika w obwodzie zasilania VCO. Dławik jest zamontowany od spodniej strony płytki, jest dosyć mocno wygięty i okazało się, że w wewnętrznej strukturze dławika nie ma przejścia (raz było a jak się nagrzał to nie było przejścia) i nie dochodziło zasilanie do VCO.

Część I – wybór sprzętu

Podstawowa sprawa przy wyborze transceivera to odpowiedź jaki będzie cel użytkowania, jakie są nasze preferencje dotyczące możliwości radia: ilość emisji, moc, ilość pasm, możliwości współpracy z antenami zewnętrznymi, możliwość pracy i sterowania z wykorzystaniem programów logujących, itp.

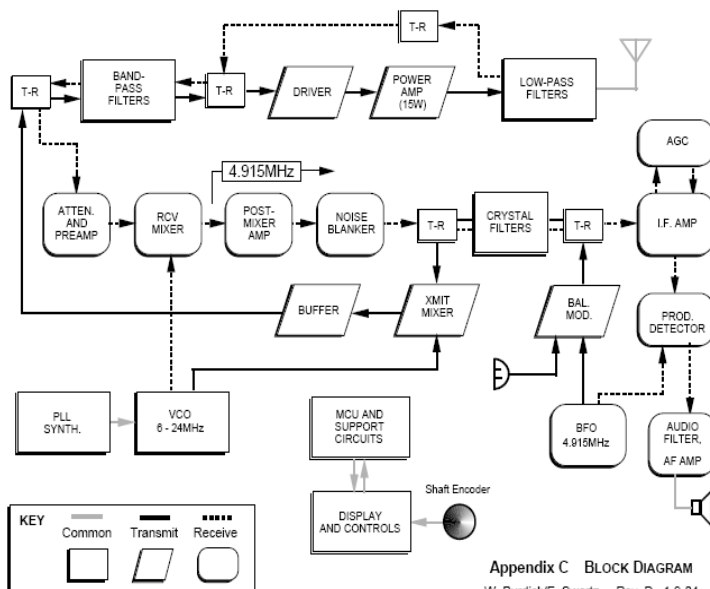
Niestety jak na tym Świecie bywa najważniejsza sprawa to ekonomia czyli co i za ile. Ekonomia zakupu radia to nie tylko odpowiedź czy mogę sobie pozwolić na jakiś model radia czy niestety nie. To również ocena co ja za te pieniądze otrzymuję, jaką wartość to urządzenie będzie miało za kilka lat i również próba odpowiedzi jaka wartość radia będzie przy ewentualnej odsprzedaży po paru latach .

Model K2 Elecrafta wybrałem ze względu na:

1. Opinie mądrych tego świata (krótkofalarskiego) dotyczące odbiornika, czułości, odporności, selektywności, jakości wykonania itp. Spędziłem w Internecie bardzo dużo czasu czytając opinie Kolegów, którzy K2 montowali lub pracują na K2. Również do tego czasu było parę ekspedycji dx-owych, które używały K2. Wszyscy opisywali K2 jako rewelacyjne urządzenie.
2. Otrzymanie podstawy urządzenia - wersja min., które mogę rozbudować później do wersji max.
3. Własnoręcznie zmontowanie urządzenia, które będzie się znało na wylot. Uczestniczenie w poszczególnych fazach budowy skończywszy na zestrojeniu i uruchomieniu transceivera. To było zawsze moim marzeniem aby zbudować „coś” poważnego. Niestety brak czasu i wiedzy nigdy wcześniej mi nie pozwolił na to. Nieocenionym Mistrzem w tym fachu jest Włodek SP5DDJ którego konstrukcje w chwili wolnej ćwiczyłem, i na których zdobywałem wiedzę.
4. Kurs dolara w stosunku do złotówki w momencie zamawiania to ok. 2,2zł (kwiecień 2008). Nad zamówieniem K2 zastanawiałem się bardzo długo a wobec kursu złotówki zakup wydawał się okazyny. Za wersję podstawową K2 10W + filtr mcz. KAF + moduł SSB KSB2 + skrzynka wewnętrzna KAT2 + filtr NB2 zapłaciłem w przeliczeniu ok. 2400zł. Nie liczę obowiązkowego podatku Vat 22% dla towarów wjeżdżających do UE z innej strefy. W momencie zamawiania pozostałych rzeczy (po ok. miesiącu - wzmacniacza 100W KPA100, skrzynki zewnętrznej KAT100-1, mikrofonu MH2 oraz całego zestawu K1 80m/20m plus skrzynka antenowa wewnętrzna KAT1 oraz filtr NB1), cena dolara nie zmieniła się znacząco a koszt zakupu wyniósł ok. 2300zł plus podatek VAT 22%. Czyli całość K2/100 wraz ze skrzynką KAT100-1 oraz K1 to ok. 6000zł. Brutto. Dzisiaj, w lutym 2009 cenę z kwietnia 2008 należy pomnożyć razy 1,6 (dolar zyskał 60 procent w stosunku do złotówki od tego okresu – masakra). Zatem dzisiejsza cena tego zestawu to netto ok. 4900 x 1,6 = 7840 plus VAT 22% ok. 1725zł - RAZEM 9565zł. brutto.

Część II - Informacje techniczne

Schemat ideowy K2 w wersji podstawowej 15W:



W skrócie:

K2 jest urządzeniem superheterodynowym o jednej częstotliwości pośredniej 4.915MHz z filtrem kwarcowym o paśmie przenoszenia :

- dla SSB: 2,4kHz; 2,0kHz; 1,8kHz; 1,6kHz
- dla CW 1,5kHz; 700Hz; 400Hz; 200Hz

Przełączanie odbywa się za pomocą diod pojemnościowych.

Pracuje w wersji podstawowej w 8 pasmach amatorskich od 80m do 10m na CW . Moc nadajnika to 15W. Posiada 9 pamięci telegraficznych, regulowaną prędkość klucz telegraficznego, RIT, XIT, regulowaną moc od 0,1W do 15W, wzmacniacz odbiornika, tłumik odbiornika -20dB, możliwość pracy w przesunięciu pomiędzy dwoma VFO. Do pełnej rozbudowy tego urządzenia możemy wykorzystać poszczególne moduły np.

1. Moduł SSB –KSB2
2. Moduł eliminatora zakłóceń NB2
3. Moduł Filtra m.cz. AF2 zamiennie z modulem DSP (wykorzystują to samo złącze)
4. Moduł wewnętrznej skrzynki antenowej KAT20 (skrzynka plus dwa wyjścia antenowe przełączane z płyty czołowej)
5. Moduł dodatkowego pasma 160m wraz z wejściem dodatkowej anteny odbiorczej
6. Moduł wewnętrznego źródła energii –akumulator 2,6Ah 12V
7. Moduł RS232 do sterowania za pomocą komputera

Ponad wersję podstawową Elecraft zadbał o możliwość rozbudowy K2 do mocy 100W i wyposażenie w zewnętrzną skrzynkę antenową z dwoma wyjściami antenowymi.

Oczywiście w momencie zabudowy modułu wzmacniacza mocy KPA100 rezygnujemy z małej wewnętrznej skrzynki antenowej KAT20 oraz akumulatora po to aby zrobić miejsce na wzmacniacz i wykorzystujemy port komunikacji pomiędzy Control bard a KPA100 – jest to magistrała wewnętrzna i można ją wykorzystać tylko do KAT20 i KPA100.

Ze wzmacniacza komunikacja do zewnętrznej skrzynki antenowej i /lub komputera odbywa się przez port RS232, w który wyposażony jest KPA100. Wtedy również niepotrzebny jest moduł RS232 zabudowywany osobno wewnątrz K2.

Trochę jest to skomplikowane ale podaję te niuanse po to aby zawsze dobrze przemyśleć czego oczekujemy i do czego będziemy stosować K2 oraz ewentualne drogi rozbudowy tego urządzenia. Pomimo różnych dywagacji sam popełniłem błąd i zostałem ze skrzynką KAT20 i KBAT (akumulator), ale najwyżej zamontuję je do następnego egzemplarza K2 w wersji QRP.

Zarząd Oddziału Nadnoteckiego:

Prezes	SP3DQL Roman Margraf	tel. 608410200	sp3dql@pro.onet.pl
Vice Prezes	SP3CMA Jarosław Hofubowski	tel. 600242003	sp3cma@wp.pl
Skarbnik	SQ3AUA Jacek Baranowski	tel. 607167749	sq3aua@o2.pl

Funkcje przy zarządzie OT:

QSL Manager	SP3CGK Jarosław Michniewicz	tel. 607112666	sp3cwk@wp.pl
Manager ds. Technicznych	SP3IBS Stanisław Grzęda		sp3ibs@wp.pl
Administrator strony www	SP3DQL Roman Margraf	tel. 608410200	sp3dql@pro.onet.pl
Redakcja Biuletynu OT23	SQ3HTK Waldemar Kwaśniak	tel. 692211748	sq3htk@wp.pl

Oddziałowa Komisja Rewizyjna:

Przewodniczący OKR	SP3AMY Józef Wojcieszak		sp3amy@interia.pl
Z-ca Przewodniczącego OKR	SP3NX Mirosław Antoniak		sp3nx@wp.pl
Sekretarz OKR	SP3VSE Tomasz Urban	tel. 604598434	sp3vse@wp.pl